

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Печниковская средняя школа»**

<p>«Согласовано» Зам. Директора по УВР  Гамова Н.В. «30 августа 2023 г.»</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ «Печниковская СШ»  Давыдова Т.В. Приказ № 147 от «01 сентября 2023 г.»</p>
---	--

**Рабочая программа внеурочной деятельности детского клуба «Надежда»
для обучающихся 5 – 11 классов
НАПРАВЛЕНИЕ: духовно-нравственное**

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: учитель
английского языка
МОУ «Печниковская СОШ»
Тарасова Ольга Леонидовна

Д. Ватамановская
Каргопольского района
Архангельской области

1. Пояснительная записка

- нормативная база
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287.;
- Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» - М., Просвещение, 2009

1.2. Цель и задачи курса внеурочной деятельности

Цель: Создание условий для формирования и становления целостной личности с богатым духовно-нравственным потенциалом, основанным на знании культуры и традиций православия.

Задачи:

1. Воспитание цельной, целомудренной личности, понимающей и принимающей свои обязанности; способной к правильному оцениванию жизни и себя, своих поступков с точки зрения норм духовно-нравственного поведения, познание себя, своих способностей, возможностей для духовно-нравственного саморазвития, самореализации и самосовершенствования.

3. Оказание помощи ребёнку в обретении подлинных способов социального самоутверждения на основе понимания сущности устоев православной культуры, путём духовно-нравственного развития личности. Духовно-нравственное оздоровление и обогащение образовательного пространства школы и социальной среды.

4. Освоение национальной культуры и воспитание чувства национального самосознания, национальной гордости, национального достоинства, воспитание уважения к другим народам и их культурам и умению плодотворно взаимодействовать с ними.

5. Воспитание достойного гражданина России, формирование патриотического сознания и самосознания, потребности в гражданском и духовном служении своему Отечеству, приумножении могущества своей Родины; развитие её материальной и духовной культуры.

1.3. Особенности курса

Курс внеурочной деятельности открывает перед обучающимися мир, обогащенный православной духовностью, воспитывает их гражданами и патриотами своей Родины, учит их видеть истинные ценности, помогает в выборе духовно-нравственного базиса, раскрывает и развивает природные таланты детей.

1.4. Место курса в учебном плане

Программа клуба «Надежда» по духовно-нравственному направлению разработана для обучающихся 5-11 классов. Срок реализации – 1 год. Программа рассчитана на 20 ч, проведение занятий с периодичностью 1 раз в неделю с ноября по январь и март, апрель. Продолжительность занятия – 40 мин. Набор в клуб осуществляется на добровольной основе, по желанию обучающихся.

1.5. Воспитательный потенциал программы

Основан на базовых национальных ценностях:

-патриотизм- любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;

-труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

-традиционные российские религии – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения;

-искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

1 раздел. Рождество.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, любовь к близким.

2 раздел. Пасха.

Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

2.1. Метапредметные связи курса внеурочной деятельности

Внеурочный курс «Надежда» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Литературы», «Музыка», «Истории», «Изобразительного искусства».

2.2. Количество часов

№	Тема	Количество часов	Количество часов на проектную деятельность	Количество часов на контроль
1	Рождество	10	Промежуточная аттестация Проект – спектакль	1

			«Рождественская история» 9 часов	
2	Пасха	10	Промежуточная аттестация: проект-спектакль «Кошкин дом» 9 часов	1
	ИТОГО	20	18 часов	2

3. Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

Предполагается, что в процессе освоения данной программы дети будут *знать*:

- суть православных праздников
- историю возникновения христианства на Руси и в нашем крае;
- православные культурные, духовные традиции и ценности русского народа;
- Божии заповеди и самую общую - о любви и милосердии к ближним;
- христианскую позицию по отношению к человеческому эгоизму;
- что такое христианская жертва;
- знать произведения из Европейской и русской литературы, которые предоставляют образцы самоотверженности и самоотречения .

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в литературе, фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать православные традиции России;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа литературных произведений и народного фольклора.

Коммуникативные:

– рассказывать о роли православия в развитии России;

– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

– анализировать информацию, представленную в разной форме и в разных источниках (литературные произведения, иллюстрация, произведение искусства).

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание изучаемого материала	Практические навыки	ЭОР
	Раздел 1 Рождество	10			http://www.tvspas.ru https://azbyka.ru
1	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история». Просмотр видео-спектакля.	1	Суть христианского праздника.		
2	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Христианский смысл пьесы	Чтение сценария спектакля. Распределение ролей в спектакле.	
3	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Христианский смысл пьесы. Разъяснение отрывков из Евангелия.	Чтение по ролям сценария спектакля.	
4	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская	1	Борьба добра и зла в спектакле. Сила любви.	Выразительное чтение по ролям сценария спектакля.	

	история».				
5	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Рождественские традиции на Руси. Колядки.	Прослушивание и пение Рождественских колядок. Репетиция первых сцен спектакля.	
6	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Рождественские песни.	Прослушивание песен, выбор 1, 2 песен, пение. Подбор дизайна костюмов к спектаклю (работа в группах). Репетиция первых сцен спектакля.	
7	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Свет Вифлиемской звезды. Дизайн Рождественской сцены и зала.	Пение песен, колядок. Придумывание оформления сцены и зала (работа в группах). Подбор музыкального сопровождения спектакля. Репетиция последних сцен спектакля.	
8	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Дела милосердия в Святочные дни.	«Мозговой штурм» (работа в группах): чем можно порадовать ближних в Святочные дни. Репетиция всего спектакля, песен.	
9	Рождество. Сценарий спектакля «Рождественская история».	1	Почему именно ель – рождественское дерево?	Генеральная репетиция спектакля и песен. Мастер-класс по изготовлению ёлочных игрушек.	
10	Контроль проектной деятельности	1	Защита коллективного проекта на Рождественском концерте. Рефлексия.		
	Раздел 2 Пасха	10			http://www.tvspas.ru https://azbyka.ru

11	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Суть христианского праздника.		
12	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Христианский смысл спектакля. История создания сказки.	Чтение сказки и сценария спектакля, написанного по мотивам сказки. Распределение ролей в спектакле.	
13	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Как видеть в людях Христа	Чтение по ролям сценария спектакля.	
14	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Почему Пасха важнее дня рождения?	Чтение по ролям сценария спектакля.	
15	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Спешите делать добро. Дела милосердия во время поста.	Выразительное чтение по ролям сценария спектакля.	
16	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Народные традиции в праздники Благовещения и Входа Господня в Иерусалим.	Прослушивание и пение Пасхальных песен. Подготовка танцев к спектаклю. Репетиция первых сцен спектакля	
17	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Притча о блудном сыне.	Прослушивание песен, выбор 1, 2 песен, пение. Подбор дизайна костюмов к спектаклю (работа в группах). Репетиция первых сцен спектакля.	
18	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Смысл Великого поста, покаяния. Значение страстной седмицы для христиан.	Пение песен, колядок. Придумывание оформления сцены и зала (работа в группах). Подбор музыкального сопровождения спектакля. Репетиция последних сцен спектакля.	
19	Пасха. Спектакль «Кошкин дом»	1	Почему яйцо символ вечной жизни?	Генеральная репетиция спектакля и песен.	

				Мастер-класс по раскрашиванию Пасхальных яиц.	
20	Контроль проектной деятельности	1	Защита коллективного проекта на Пасхальном концерте. Рефлексия.		

5. Формы оценивания промежуточной аттестации: зачёт/ незачёт