

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Печниковская средняя школа»

<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР <u>Н.В. Гамова</u> Гамова Н.В. <u>«30» августа</u> 20<u>22</u> г</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ «Печниковская средняя школа» <u>Т.В. Давыдова</u> Давыдова Т.В. <u>«31» августа</u> 20<u>22</u> г Приказ № <u>157</u></p>
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительного искусства»

2 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(надомное обучение)

Срок освоения программы - 1 год

Составитель:
Сердцева О.С.
учитель начальных классов

д. Ватамановская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 2 класса составлена на основе:

1. федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, утверждённого 19 декабря 2014 года №1598 (далее ФГОС НОО ОВЗ);
2. адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3);
3. на основе авторской учебной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы / ред. В.В. Воронкова. - Москва «Просвещение» 2013
4. учебного плана муниципального общеобразовательного учреждения «Печниковская СШ» на 2022 - 2023 учебный год;
5. календарного учебного графика МОУ «Печниковская СШ» на 2022-2023 учебный год.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа индивидуального обучения по изобразительному искусству составлена на 17 часов (0,5 часа в неделю – 34 учебных недели) и в соответствии с учебным планом школы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение изобразительного искусства во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
 - понимать принцип повторения или чередования элементов в узоры (по форме и цвету);
 - различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Декоративное рисование

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета. Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами). Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях). Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы. Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью. Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).

Рисование на темы

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (сверху, снизу, рядом, около). Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками». Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера). Рисование на тему «Снеговика».

Беседы об изобразительном искусстве

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета. Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.). Беседа об изобразительном искусстве.

Тематическое планирование по изобразительному искусству во 2 классе

№	Тема уроков	Количество часов
1	Рисование на тему: «Деревья осенью».	1
2	Декоративное рисование – узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	1
3	Декоративное рисование «Орнамент в квадрате».	1
4	Рисование в квадрате узора из ветки ели.	1
5	Рисование с натуры веточки ели.	1
6	Рисование ветки ели с игрушками.	1
7	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа, свитера).	1
8	Рисование на тему «Снеговики»	1
9	Рисование дорожного знака «Вперед опасность».	1
10	Узор в полосе для косынки треугольной формы	1
11	Рисование узора в круге – расписная тарелка	1
12	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур	1
13	Рисование несложных предметов из геометрических форм (домик – квадрат, треугольник).	1
14	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	1
15	Рисование башенки из элементов строительного материала	1
16	Знакомство с Городецкой росписью. Узор из цветков в кружке.	1
17	Рисование весенних цветов в круге. цветов	1