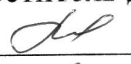
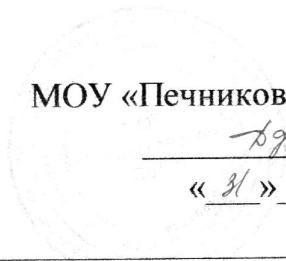



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Печниковская средняя школа»

«Согласовано» Заместитель директора по УВР  Гамова Н.В. <u>«30» августа 2022 г</u>	 «Утверждено» Директор МОУ «Печниковская средняя школа»  Давыдова Т.В. <u>«31» августа 2022 г</u> Приказ № <u>157</u>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

4 класс на 2022-2023 учебный год

(УМК «Школа России»)

Срок освоения программы - 1 год

Составитель:
Сердцева О.С.
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии 4 класса составлена на основании:

1. Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373.
2. Примерной программы начального общего образования («Просвещение», 2016 г.)
3. Авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой (М.: Просвещение, 2011г.)

Предмет «Технология» изучается по 1 часу в неделю 34 учебных недели в 4 классе (34 ч. в год).

Данная рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекта УМК «Школа России».

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016 (Школа России).
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2016 (Школа России).

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

Задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и др. государств.
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, конструкторско-технологического мышления (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Ценностные ориентиры содержания курса. «Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;

- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Предметные результаты изучения курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
 - выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
 - подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
 - выполнять рיצовку;
 - оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование**Знать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**Иметь представление:**

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Содержание учебного предмета
Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

Студия «Реклама» (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (6 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (4 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (4 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Тип урока
Раздел «Информационная мастерская» (4 часа)		
1.	Вспомним и обсудим	урок обобщения и повторение изученного
2.	Информация. Интернет	урок изучения нового материал
3.	Создание текста на компьютере	Урок-практикум
4.	Создание презентации	Урок-практикум
Проект «Дружный класс» (3 часа)		
5.	Презентация класса	Урок-проект
6.	Эмблема класса	Урок-проект
7.	Папка «Мои достижения»	Урок-проект
Студия «Реклама» (3 часа)		
8.	Реклама. Упаковка для мелочей	урок изучения нового материал
9.	Коробка для подарка	урок изучения нового материал
10.	Упаковка для сюрприза	урок изучения нового материал
Студия «Декор интерьера» (6 часов)		

11.	Интерьеры разных времен	урок изучения нового материал
12.	Художественная техника «декупаж»	урок-практикум
13.	Плетение салфетки	урок-практикум
14.	Цветы из креповой бумаги	урок-практикум
15.	Сувениры из проволочных колец	урок-практикум
16.	Изделия из полимеров	урок-практикум
Раздел «Новогодняя студия» (3 часа)		
17.	Новогодние традиции	урок изучения нового материал
18.	Игрушки из зубочисток	урок-практикум
19.	Игрушки из трубочек для коктейля	урок-практикум
Студия «Мода» (7 часов)		
20.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	урок изучения нового материал
21.	Одежда народов России	урок изучения нового материал
22.	Синтетические ткани	урок изучения нового материал
23.	Твоя школьная форма	комбинированный урок
24.	Объемные рамки	комбинированный урок
25.	Аксессуары одежды	комбинированный урок
26.	Вышивка лентами	урок-практикум
Студия «Подарки» (4 часа)		
27.	Плетеная открытка	урок-практикум
28.	День защитников Отечества. Макет «Царь-пушка»	комбинированный урок
29.	Открытки с лабиринтом	урок-практикум
30.	Весенние цветы	комбинированный урок
Студия «Игрушки» (4 часа)		
31.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	комбинированный урок
32.	Качающиеся игрушки	урок-практикум
33.	Игрушка с рычажным механизмом	урок-практикум
34.	Промежуточная аттестация	Урок-обобщения и систематизации знаний, умений и навыков