

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Печниковская средняя школа»**

«Согласовано»

«Утверждено»

Зам. директора по УВР

Директор МОУ



Гамова Н.В.

«Печниковская СП»



Давыдова Т.В.

«30» августа 2024г.

Приказ №157 от «30 августа 2024г.

Рабочая программа

по внеурочной деятельности общекультурного направления

«Юный краевед» для обучающихся 3 класса

Составитель: учитель технологий,
заведующая школьным музеем
МОУ «Печниковская СП»
Савелова Ирина Альбертовна

Д. Ватамановская

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной образовательной деятельности «Юный краевед» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от «29» декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, в редакции от 31 декабря 2015 №1576;
- Письма образования и науки РФ от 14.12.20015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Учебного плана муниципального общеобразовательного учреждения «Печниковская СПО».

Цели: Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

Задачи программы:

- содействовать развитию художественного восприятия мира, воображения, образного мышления, научного мировоззрения;
- воспитывать любовь и уважение к истории своей семьи, своего народа, Отечества;
- расширять кругозор, развивать познавательные интересы и способности учащихся;
- формировать «образ музея» как храма культуры, в котором хранятся художественные коллекции культурно-исторического значения разнообразной направленности (исторические, художественные, профильные и т.д.);
- содействовать осознанию детьми значимости деятельности по сохранению историко-культурного наследия деревни, города, страны;
- формировать первичные умения поисковой, исследовательской деятельности;
- формировать навыки культурного поведения в общественных местах;
- развивать познавательные, коммуникативные, социальные способности детей.

Общая характеристика курса

Для жизни в современном обществе важным является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общебразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно, решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных летами экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности. Изучение основ музеиного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет объединять юношеский коллектив.

Педагогическая целесообразность и актуальность программы основывается на том, что в современных условиях школьный музей становится центром учебно-воспитательной работы и дополнительного образования, интегрирован в учебный процесс.

Рабочая программа «Юный краевед» предполагает описание конкретных экспонатов, а также самостоятельный исследовательский. Программа носит научно-познавательный характер и рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 3 класса. Данная программа учитывает возможность познакомить детей со школьным музеем.

Возраст занимающихся: дети 9 лет.

Время освоения программы – 7 часов. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю на базе музеино-образовательного комплекса «Живая традиция».

Методы обучения:

Словесный – передача необходимой информации для дальнейшего обучения. Наглядный – посещение экспозиций, выставок школьного музея.
Поисковый – сбор информации по заданной теме.

Программа реализуется в следующих формах: беседа, экскурсия, игра, мини-экспедиция.

Промежуточная аттестация – составление паспорта музейного экспоната и представление рисунка этого экспоната.

Требования к результатам (личностным, метапредметным и предметным) освоения курса «Юный краевед».

Данный курс позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы НОО (ООО).

Личностным результатом изучения предмета является формирование умений и качеств:

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»);
- оценивать результаты деятельности (чужой, своей);
- анализировать собственную работу/

Познавательные универсальные учебные действия:

- анализировать результаты поисковой работы; фиксировать их результаты;
- презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка;
- составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования.

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений и знаний: учащиеся должны знать:

- основную музейную терминологию (экспонаты, экскурсовод, экспозиция)
- функции и задачи музея.
- особенности хранения и экспонирования музеиных предметов.

Учащиеся должны уметь:

- умело пользоваться терминологией
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве.

Содержание курса

1. Вводное занятие.

Правила поведения в музее. Знакомство с историей деревни Печниково.

Практическая работа: составление ребуса к слову «Печниково».

2. Ичезнувшие деревни. (Огнёво, Красная Ляга)

Экскурсия в д. Красная Ляга.

3. Поисково-исследовательская деятельность.

Практическое занятие: Мини-экспедиция по сбору старинных вещей.

4. Гости из прошлого. Знакомство с самыми уникальными экспонатами музея.

Практическая работа: Описание вновь поступивших экспонатов.

5 - 6. Экскурсия в д. Лядины.

7. Промежуточная аттестация.

Составление паспорта музеиного экспоната и представление рисунка этого экспоната.

Тематическое планирование.

№	Тема занятия.	Количество часов		Теоретическая часть занятия.	Содержание деятельности		Практическая часть занятия
		Всего	Теория		Практика	Составление ребуса к слову	
1	Вводное занятие. Правила поведения в Музее. Знакомство с историей деревни Печниково.	1	0,5	0,5	Цели и задачи занятий по программе «Юный краевед». Правила поведения в Музее. История возникновения д. Печниково.	Составление ребуса к слову	
2	Исчезнувшие деревни. (Огнёво, Красная Ляга)	1	1	-	Знакомство с историей исчезнувших деревень: Огнёво и Красная Ляга.	Экскурсия в д. Красная Ляга	
3	Поисково-исследовательская деятельность.	1	-	1		Мини-экспедиция к местным жителям по сбору экспонатов для музея.	
4	Гости из прошлого.	1	-	1	Знакомство с самыми уникальными экспонатами музея.	Описание вновь поступивших экспонатов.	
5-б	Экскурсия в д. Лядины.	2		2		Экскурсия в д. Лядины.	
7	Промежуточная аттестация	1	-	1		Составление паспорта музеиного экспоната и представление рисунка этого экспоната.	

Планируемые результаты изучения курса «Юный краевед»

Благодаря работе в музее школьники получат опыт поисково-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций. Особая музейная среда расширяет и оживляет процесс познания истории, а занятия, проходящие в форме игры, дают возможность детям совершить увлекательное путешествие в прошлое. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
<ul style="list-style-type: none">- проводить поиск краеведческой информации;- анализировать источники краеведческой информации;- представлять результаты изучения краеведческого материала в форме сообщений.	<ul style="list-style-type: none">-осознания себя гражданином Отечества;- развития чувства личной ответственности за происходящее в окружающем мире;- развития способности к творчеству, умения самостоятельно добывать новые знания.

Информационно-методическое обеспечение

1. Багаутинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) / Ф. Г. Багаутинова. — М., 2011.
2. Белякова Л.М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование. Голованов В. П. Педагогика дополнительного образования детей / В. П. Голованов. — Йошкар-Ола, 2006.
3. Как организовать работу школьного краеведческого музея. методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.
4. Марченко О.П. Музеи образовательных учреждений. М.: 2001

5. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М.: 2003.
6. Музей и школа. Пособие для учителя. М.: 1985.
7. Нагорский Н.В. Музей в духовной жизни общества.— СПб: 2004. — С. 380
8. Пантелеева Л.В. Музей и дети. М.: Карапуз, 2000
9. Сто великих музеев мира/ авт.-сост. И.А. Ионина. М.: Вече, 2002
10. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике ,/ М, Ю. Юхневич. — М., 2014.